**Documentação do Projeto:**



Desenvolvedor **Responsável** : Pedro Paulo Novaes de Barros **(RA:01241106)**

**Contexto do Projeto**

A música tem desempenhado um papel **fundamental** **na vida das pessoas** ao longo dos séculos, influenciando não apenas suas emoções, mas também seus **comportamentos** e **conexões sociais**, podendo ativar áreas do cérebro associadas ao prazer e à recompensa, liberando sentimentos que induzem a felicidade e bem-estar, Segundo o site de pesquisas **Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios** – **TJDFT** "A música age em diversas razões do cérebro, razão pela qual se mostra tão efetiva no tratamento de vítimas de derrames. Isso acontece porque a música é capaz de despertar emoções e estimular interações sociais, auxiliando na recuperação do paciente."

**Fonte:** [**https://www.tjdft.jus.br/informacoes/programas-projetos-e-acoes/pro-vida/dicas-de-saude/pilulas-de-saude/musicoterapia-o-que-e-para-que-serve-como-funciona-e-beneficios**](https://www.tjdft.jus.br/informacoes/programas-projetos-e-acoes/pro-vida/dicas-de-saude/pilulas-de-saude/musicoterapia-o-que-e-para-que-serve-como-funciona-e-beneficios)

A descoberta do poder terapêutico da música representa uma oportunidade significativa para melhorar a saúde mental e emocional das pessoas. A musicoterapia emergiu como uma prática eficaz, utilizando a música como uma ferramenta para tratar uma variedade de condições, desde ansiedade e depressão até transtornos do espectro autista e doença de Alzheimer. Essa abordagem inovadora oferece uma forma holística e acessível de cuidar da saúde, destacando o potencial transformador da música na promoção do bem-estar humano.

**Fonte:** [**https://www.medicina.ufmg.br/pesquisa-inedita-avalia-se-estimulo-musical-melhora-a-atencao-de-criancas-com-e-sem-tdah/**](https://www.medicina.ufmg.br/pesquisa-inedita-avalia-se-estimulo-musical-melhora-a-atencao-de-criancas-com-e-sem-tdah/)

**OBJETIVO**

Ajudar no controle emocional, tendo como resultado uma **melhora na qualidade de vida** através da música.

**JUSTIFICATIVA**

**Melhora na qualidade de vida dos indivíduos**, tanto mental quanto emocional.

**Como Faremos:**

Para tornar essa proposta uma realidade, explicaremos de maneira simples como o projeto será implementado e depois detalharemos os passos técnicos necessários para sua execução.

**Passo a Passo:**

1. **Proposta Inicial:**
   * Desenvolveremos uma plataforma web onde os usuários poderão descobrir como a música pode melhorar seu bem-estar emocional e mental.
   * Ofereceremos um teste interativo para identificar qual estilo musical mais se adequa ao perfil de cada pessoa.
2. **Tecnologias Utilizadas:**
   * **HTML**: Estrutura básica do site, permitindo organizar o conteúdo de forma clara e acessível.
   * **CSS**: Estilização do site, garantindo um design atraente e uma experiência agradável para o usuário.
   * **JavaScript**: Interatividade do site, incluindo a lógica do teste musical e a exibição dinâmica dos resultados.
   * **Node.js**: Backend do projeto, responsável pelo processamento dos dados do teste e pela comunicação com o banco de dados.
   * **Banco de Dados MySQL**: Armazenamento seguro dos dados dos usuários e dos resultados dos testes.
   * **Ubuntu Virtual Machine**: Ambiente seguro e eficiente para hospedar o servidor, garantindo desempenho e segurança.
   * **API**: Conectará o frontend ao backend, permitindo a comunicação entre as diferentes partes do sistema.
3. **Implementação Técnica:**
   * **Configuração da Máquina Virtual Ubuntu**: Garantir segurança e desempenho para o servidor web.
   * **Desenvolvimento do Backend com Node.js**: Configurar o servidor para rodar na porta 3333 (localhost:3333).
   * **Desenvolvimento do Frontend com HTML, CSS e JavaScript**: Criar a interface do usuário e a lógica do teste musical.
   * **Integração com o Banco de Dados MySQL**: Armazenar os resultados dos testes e os dados dos usuários.
   * **Lançamento e Testes**: Realizar testes para assegurar o correto funcionamento do sistema e ajustar conforme necessário.
4. **Acesso e Usabilidade:**
   * Os usuários acessarão a plataforma através de um link (localhost:3333), onde poderão se cadastrar e realizar o teste.
   * Após o teste, cada usuário receberá um relatório personalizado indicando o estilo musical que mais contribui para seu bem-estar.

**Premissas:**

* O nosso projeto tem como objetivo fornecer um ambiente onde possamos mostrar caminhos para melhorar a produtividade e bem-estar do usuários, porém é dever do usuário manter-se persistente e resiliente nesta caminhada;
* Partimos do pressuposto que o cliente disponibilizará de seus dados, e informações pessoas para prosseguimento no processo;
* Partimos do entendimento que o usuário seguirá à risca as instruções fornecidas por nossa equipe para que assim, ele possa desfrutar dos benefícios herdados pela manutenção e consistência de atividades.
* A faculdade disponibilizará as bibliotecas necessárias para a implementação do projeto;

**Restrições:**

* Falta de resiliência para prosseguir com as atividades;
* Infraestrutura deverá possuir acesso a rede de internet;
* O sistema deve ser desenvolvido dentro do orçamento previsto;
* O Projeto deve ser entregue até 02/06;

**Stakeholders:**

* Desenvolvedor Pedro Paulo;
* **Cliente (Dona):** Fernanda Caramico;
* **Usuário:** Fernanda Caramico;
* **Professores:** Fernanda Caramico, Caio Henrique, Vivian Silva, Marise Miranda, Thiago Gomes, Rafael Petry, Marcio Santana.

**Trello : https://trello.com/b/ogELbD8Y/projeto-sintonizamente**